

Утверждаю  
Директор Хасиев Х.М  
Приказ № 117 от 07.11.2024 уч.г

Программа развития школьного музея  
«Жизнь и быт вайнахов»  
МБОУ «Кобинская СОШ»  
на 2024-2025 гг.

Целью создания и деятельности школьного музея «Жизнь и быт вайнахов» МБОУ «Кобинская СОШ» является всемерное содействие развитию коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся, поддержке творческих способностей детей, формированию интереса к отечественной культуре и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений. Наш музей должен стать одним из воспитательных центров открытого образовательного пространства. Цель музейной деятельности - формирование гордости за свое Отечество, школу, семью, т.е. чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины. Школьный музей призван быть координатором патриотической деятельности образовательного учреждения, связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями.

Задачи школьного музея Одной из основных задач музея является воспитание патриотического сознания школьников. Как известно, музей осуществляет связь времен. Он дает нам уникальную возможность сделать своими союзниками в организации учебновоспитательного процесса поколения тех, кто жил до нас, воспользоваться их опытом в области науки, культуры, образования. Прошлое не исчезает бесследно, оно пробивается в настоящее, оставляя тысячи свидетельств своего существования в виде памятников материальной и духовной культуры.

Стержнем нашего музея является история. Это история семьи, школы, отдельного выпускника, педагога. В каждом из таких свидетельств отражается какая-то частица истории. Основопологающим является принцип историзма. Этот принцип предполагает соблюдение трех важнейших условий: рассмотрение явлений и предметов в их взаимосвязи; оценка явлений и предметов с точки зрения их места в общеисторическом процессе; изучение истории в свете современности. Постоянное увеличение потока информации требует такой организации познавательного процесса, при котором учащиеся параллельно с освоением определенного запаса знаний, удовлетворяют потребности в самостоятельном «написании» истории.

Наш музей обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы. Эффективное использование этого потенциала для воспитания учащихся в духе патриотизма, гражданского самосознания, высокой нравственности является одной из важнейших задач школьного музея. Участие



детей в поисково-собираательной работе, изучении и описании музейных предметов, создании экспозиции, проведении экскурсий, вечеров, конференций способствует заполнению их досуга.

В процессе исследовательской деятельности учащиеся овладевают различными приемами и навыками музейной профессиональной деятельности. Кроме того, учащиеся постигают азы исследовательской деятельности. Они учатся выбирать и формулировать темы исследования, производить историографический анализ темы, заниматься поиском и сбором источников, их сопоставлением и критикой, составлением научно-справочного аппарата, формулированием гипотез, предположений, идей, их проверкой, оформлением выводов исследования и выработкой рекомендаций по использованию достигнутых результатов. В итоге у детей формируется аналитический подход к решению многих жизненных проблем, умение ориентироваться в потоке информации, отличать достоверное от фальсификации, объективное от субъективного, находить взаимосвязи между частным и общим.

Таким образом, конкретизируются и расширяются знания и представления детей, почерпнутые при изучении школьного курса истории и обществоведения: Атрибуты школьной жизни «Духовным ценностям нельзя научиться, их необходимо пережить» Лабиринты школьного образования «Народ, не помнящий своего прошлого, не имеет и будущего» Страницы школьной жизни (об истории нашей школы) «О, школа, колыбель моя!» Принципы работы школьного музея Существующая практика музейного дела выявила необходимость соблюдения в данном виде деятельности следующих принципов: систематическая связь с уроками, со всем учебно-воспитательным процессом; проведение научного и учебно-исследовательского поиска, включающего в себя краеведение как базу развития и деятельности школьного музея; использование в учебно-воспитательном процессе разнообразных приемов и форм учебной и внеурочной работы: музейных уроков, школьных лекций, семинаров, научно-практических конференций, поисковой и проектной деятельности. Опора музейной деятельности на предметные кружки и факультативы, элективные курсы.

Принципы работы нашего школьного музея: самостоятельность, творческая инициатива учащихся, выступающая важнейшим фактором создания и жизни музея; помощь руководителю музея,

Совету музея со стороны учительского и родительского коллективов, ветеранов педагогического труда; связь с общественностью, с ветеранами войны и труда, обеспечение единства познавательного и эмоционального начал в содержании экспозиций, проведении экскурсий; строгий учет, правильное хранение и экспонирование собранных материалов; организация постоянных связей с государственными музеями и архивами. Социальные функции школьного музея Школьный музей обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей и подростков. Участие в поисково-собираательной работе, встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогают учащимся узнать историю и проблемы родного края изнутри, понять, как много сил и души вложили их предки в экономику и культуру края, частью которого является семья и школа. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству.

Школьный музей дает возможность детям попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Участвуя в краеведческих походах и экспедициях, школьники получают физическую закалку, учатся жить в автономных условиях. Много практических навыков приобретают они и в процессе обеспечения научно - исследовательской деятельности музея. Это навыки поисковой работы, умение описывать и классифицировать исторические источники, реставрировать исторические документы, сопоставлять факты и др. Школьный музей - это сложный организм. Его жизнеспособность целиком зависит от слаженной творческой работы коллектива педагогов и учащихся. Музейно-краеведческая работа - своего рода социальное сито, в процессе которой дети познают важность коллективной деятельности, учатся выбирать и критиковать своих лидеров, аргументировано дискутировать, руководить своим участком работы и отвечать за свои поступки и решения. Школьный музей позволяет репетировать социальные роли, у ученика возникает возможность выступать попеременно и в роли лидера, и в роли исполнителя. Работа в составе Совета школьного музея, являющегося органом ученического самоуправления, прививает участникам навыки управленческой деятельности.

Функция документирования общественных явлений реализуется в ходе отбора и комплектования документов школьного музея. Её осуществлению



служат поиск и изучение значимых памятников истории школы. Документирующая функция осуществляется в трех формах: комплектование фондов, непосредственно фондовая работа, создание экспозиций. Важным направлением реализации школьным музеем документирующей функции может стать документирование истории школы, при которой функционирует музей, а именно документирование наиболее интересных и значимых событий, происходящих в ее стенах. Таким образом, школьный музей может взять на себя «летописную» функцию. Функция хранения реализуется в процессе учета, хранения описания, реставрации собранных документов и предметов. Исследовательская функция осуществляется на основе поиска и изучения исторических подлинников. Овладение основами музейного дела оказывает определенное влияние на профессиональную ориентацию учащихся. Фонды школьного музея Фонды музея - это исторически сложившаяся научно организованная совокупность принадлежащих данному музею музейных предметов и научно - вспомогательного материала, необходимого для их изучения и экспонирования. Фонды являются одним из основных результатов научно - исследовательской работы музея.

Музейные фонды состоят из двух частей - основного фонда и фонда научно - вспомогательных материалов. Основной фонд представляет собой собрание музейных предметов. Фонд научно-вспомогательного материала содержит воспроизведения подлинников - копии, макеты, модели, муляжи, слепки и т.д., а также специально созданный, главным образом для нужд экспозиции, наглядный материал - карты, планы, схемы, диаграммы, таблицы. Вещевые источники чрезвычайно разнообразны. Особое место среди вещевых источников занимают предметы мемориального значения, связанные с крупными историческими событиями, жизнью и деятельностью выдающихся людей, так или иначе связанных с историей школы. Изобразительные источники включают произведения искусства - живопись, графику, гравюры, рисунки, скульптуру и т.д., выполненные в различных жанрах и в различной технике. Следующую группу памятников основного фонда составляют изобразительные источники. Они обычно делятся на документальные изобразительные материалы и произведения изобразительного искусства.

Конкретные её формы - экскурсии, консультации, лекции, передвижные выставки, различные массовые мероприятия играют роль связующего звена между музеем и социумом. Наиболее специфичной для музея формой научно -

просветительской работы является музейная экскурсия, т. е. коллективный осмотр музея посетителями, объединёнными в экскурсионные группы.

Экскурсия - это одна из основных форм работы школьного музея с учащимися. Она должна удовлетворять запросы посетителей различного возрастного и образовательного уровня, по различным мотивам пришедших в музей, имеющих разную степень подготовленности, осматривающих музей организованно, в экскурсионной группе, или индивидуально

1. Работа с музейным фондом (выявление, отбор, приобретение предметов музейного значения, учёт, изучение, систематизация и хранение музейных предметов). 2. Поисковая, научно-исследовательская работа. 3.

Экскурсионно-просветительская работа. Создание постоянных и передвижных экспозиций в музее. 4. Организационная (оформление и оборудование школьного музея, работа с активом, досуговая деятельность). 5. Поддержание связей со специалистами центральных и местных музеев. План развития музея В течение года:

- Участие в мероприятиях школы
  - Экскурсии по заявкам
  - Заседания детской школы экскурсовода
  - Создание тематических презентаций по разделам экспозиций музея
  - Оказание помощи материалами из музея учителям в подготовке бесед, классных часов, школьных мероприятий
- Значение музея «История образования в России»
- Музей – одна из наиболее доступных и увлекательных форм приобщения школьников к исследовательской деятельности, она оживляет историю, приближает её к ребёнку, позволяет прикоснуться к исторической эпохе
  - Школьный музей помогает сохранить связь времён и поколений