

|  |
| --- |
| **Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы дополнительной**  **общеразвивающей программы**  **1.1.          Пояснительная записка** |

***1.1.1 Направленность программы***

1.1.     Дополнительная общеразвивающая  программа Пресс-центр ЮИД *«Кобинская СОШ»*имеет социально-педагогическую направленность и ориентирована на  изучение деятельности отрядов ЮИД , пропаганды безопасности дорожного движения среди детей и подростков, молодежи, педагогов, родителей.

Программа Пресс-центра ЮИД «Академия безопасности» разработана в соответствии с действующими законодательными и нормативными актами Российской Федерации в сфере образования:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ ( в ред. 26.07.2019);

- Концепция развития дополнительного образования детей (утвержденная распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г.  № 1726-р);

- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;

-[Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (Зарегистрировано в Минюсте России 29.11.2018 N 52831)](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_312366/);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (утверждено постановлением Главного государственного врача РФ от 04.07.2014 г. №41);

-Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. №09-3242);

-Примерные требования к программе дополнительного образования детей (положение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 г. №06-1844);

- Методические рекомендации по разработке дополнительных общеразвивающих программ кафедры дополнительного образования и сопровождения детства .

***1.1.2 Актуальность программы***

Социальное самоопределение обучающегося и развитие детской социальной инициативы является на современном этапе одной из главных задач социально-педагогической направленности, которая актуальна, прежде всего, потому, что сейчас на передний план выходит проблема воспитания личности, способной действовать универсально, владеющей культурой социального самоопределения, для чего важно сформировать опыт проживания в социальной системе, очертить профессиональные перспективы.

*Практическая значимость программы* обоснована возможностью включения обучающихся в разнообразную продуктивную деятельность, позволяющую решать педагогические задачи – развитие социальной активности, нравственное совершенствование, формирование основ культуры безопасного образа жизни и участие обучающихся в трудовой деятельности. В ходе освоения программы обучающиеся знакомятся с профессиями. Таким образом, создаются условия для социализации подрастающего поколения, обеспечения эмоционального благополучия, решения проблемы профилактики асоциального поведения обучающихся.

*Программа актуализирует* и развивает знания, умения и навыки обучающегося, полученные им в ходе изучения образовательных программ общеобразовательной школы «Русский язык», «Литература», «Окружающий мир», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Технология».  В ходе реализации программы актуализируются универсальные учебные действия, приобретаемые в общеобразовательной школе.

         Содержание программы обеспечивает решение задач повышения вариативности, качества и доступности дополнительного образования.

***1.1.3 Отличительные особенности программы***

Отличительная особенность заключается в том, что программа Пресс-центр ЮИД «Академия  безопасности» городского округа Истра направлена на раннюю профессиональную ориентацию обучающегося, на расширение представления о различных профессиях, связанных с безопасностью на дороге и сфере журналистики.

***1.1.4 Новизна программы***

Новизна программы заключается, во-первых, в том, что она содержит *модуль  «День безопасности»,* который включает системно- организационные культурно-досуговые мероприятия, проводимые со всем составом  объединения Пресс-центра ЮИД  «Академия безопасности» городского округа Истра и отрядами ЮИД городского округа Истра.  Кроме основного детского контингента, в данных мероприятиях принимают участие родители обучающихся, представители таких ведомств, как  ОГИБДД ОМВД России по Чеченской Республике.

Во-вторых, в программу  введен *модуль «Проектная деятельность»,*предполагающий создание индивидуальных, групповых и коллективных творческих, социальных, исследовательских и информационных проектов.

В-третьих, родитель обучающегося  может в короткие сроки ознакомиться с деятельность своего ребенка по средствам социальных сетей «Вконтакте», Instagram, Facebook и группе  **мессенджере WhatsApp**, где объединение имеет свои группы Пресс-центр ЮИД «Академия безопасности» городского округа Истра,  куда выкладываются фото и видео по проведенным мероприятиям, достижения обучающихся и информация социального характера. В группе Пресс-центр ЮИД «Академия безопасности» в социальных сетях  родитель может по конкретно проведенному мероприятию оставить свой комментарий, задать вопрос педагогу. Данная группа открыта, любой может просмотреть деятельность объединения.

***1.1.5 Адресат программы***

Программа базового уровня  рассчитана на обучающихся в возрасте  9 -17 лет.

Важной особенностью социального развития является развитие самосознания, стремление к самоопределению, самоутверждению. Программа  Пресс-центра ЮИД «Академия  безопасности» городского округа Истра  отвечает интересам обучающегося, создает условия для осуществления видов деятельности, являющихся ведущими для данного возраста, и учитывает возрастные и психофизиологические особенности обучающихся.

***1.1.6 Объем и срок  освоение программы***

Программа Пресс-центр ЮИД «Академия  безопасности»  городского округа Истра  рассчитана на 1 год обучения; реализуется  в объеме  144 часов.

***1.1.7 Формы обучения программы***

Программа предполагает *очную* форму обучения. *Форма реализации*программы – групповая. *Форма организации* деятельности обучающихся:

- фронтальная (практические и теоретические задания),

- индивидуальная (разработка и защита проектов),

- групповая (деловые игры, разработка и защита проектов, учебные встречи),

- коллективная (дискуссии, анализ и решение конкретных ситуаций, сенситивные тренинги).

***1.1.8 Особенности организации образовательного процесса***

Образовательный процесс осуществляется в разновозрастной группе *постоянного состава*. Состав группы 12-15 человек.

В мероприятиях в рамках модуля «День безопасности» участвуют все обучающиеся объединения  Пресс-центр ЮИД «Академия безопасности»  городского округа Истра.

***1.1.9 Режим занятий***

*Занятия*проводятся  2 раза в неделю по 2 часа в течение учебного года.

***1.1.10      Сотрудничество с другими организациями***

- отрядами ЮИД  Шелковского района,

- редакцией Всероссийского издания «Добрая Дорога Детства»,

**1.2. Цель и задачи программы**

***1.2.1 Цель программы:*** формирование социальной активности школьников через творческое отношение к делу, деятельное отношение к жизни, осознание важности соблюдения и трансляции правильной модели поведения на дорогах юных пешеходов и участников дорожного движения

***1.2.2 Задачи:***

*Личностные:*

- формирование общественной активности личности;

- формирование практических навыков журналистской работы: умение собирать информацию, пользоваться разнообразной справочной и научной литературой;

- формирование гражданской позиции;

-воспитание трудолюбия, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости;

- формирование ответственности за результаты своей деятельности;

- формирование ценностного отношения к  безопасному образу жизни;

-воспитание чувства партнерства, сотрудничества, взаимовыручки, взаимопомощи;

- воспитание уважительного отношения к людям различных профессий и

результатам их труда.

*Метапредметные:*

-развитие эмоционально-чувствительной сферы личности, творческий потенциал, потребность  в творческом  самовыражении;

-развитие рефлексивного умения, выдержки, способности к самоанализу, самоконтролю;

-развитие психических познавательных процессов: мышления, внимания, воображения, памяти, восприятия, речи;

-развитие морально-волевых качеств, установки  на преодоление жизненных трудностей и неприятие асоциальных норм поведения;

-развитие проектных и исследовательских умений.

*Образовательные:*

- формирование  устойчивых навыков соблюдения и выполнения правил дорожного движения;

- формирование знаний, умений и навыков безопасного образа жизни, умения оказывать доврачебную помощь;

- формирование правового воспитания;

- включение обучающихся в разнообразные виды игровой деятельности для

создания личностно - значимых продуктов труда;

-изучение системы пропаганды в области безопасности;

*Профессионально-ориентационные:*

– получение опыта практической деятельности обучающихся для дальнейшего   осознанного профессионального самоопределения;

– формирование умения адаптироваться к изменяющимся условиям профессиональной среды;

– приобретение обучающимися знаний, умений и навыков, необходимых в

дальнейшей трудовой деятельности.

***1.3 Содержание  программы***

***1.3.1 Учебный план***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | п/№ | Название модуля, раздела, темы | | | Количество часов | | | Формы контроля/аттестация |  |
|  | теория | практика | всего |  |
|  | **1** | **Вводное занятие**  «Знакомство с программой Пресс-центра ЮИД  «Академии  безопасности» городского округа Истра  базового уровня 1 года обучения | | | **2** | **-** | **2** | опрос, наблюдения |  |
|  | **2** | **Безопасность на дороге** | | | **8** | **6** | **14** | кроссворд, выполнение практического задания, синквейн, скрайбинг, квест, тестирование |  |
|  | 2.1. | Дети и проблемы дорожной безопасности | | | 2 | - | 2 |  |
|  | 2.2 | Типичные опасные  ситуации на дорогах с пешеходами | | | 2 | - | 2 |  |
|  | 2.3 | Опасность для ребенка в дорожных ситуациях | | | 1 | 1 | 2 |  |
|  | 2.4 | Организация дорожного движения | | | 1 | 1 | 2 |  |
|  | 2.5 | Пропаганда и агитация по правилам дорожного движения | | | - | 2 | 2 |  |
|  | 2.6 | Правила езды на велосипеде | | | 2 | 2 | 4 |  |
|  | **3** | **Журналистика** | | | **24** | **11** | **35** | опрос, синквейн, диспут, выполнение практического задания (кейс -задания), тестирование |  |
|  | 3.1 | Профессия журналист. Формирование представление о профессии журналиста. Функции журналистики. | | | 2 | - | 2 |  |
|  | 3.2 | Требования к журналисту. История Российской журналистики. | | | 2 | - | 2 |  |
|  | 3.3 | Жанры журналистики. Язык журналистики | | | 2 | - | 2 |  |
|  | 3.4 | Стилистические фигуры речи. | | | 2 | - | 2 |  |
|  | 3.5 | Композиция журналистического материала. Публицистический стиль. Информационные жанры. Аналитические жанры. Художественные жанры. Практическая работа «написание статьи» | | | 4 | 2 | 6 |  |
|  | 3.6 | Знакомство с оформительским делом.  Особенности газетного языка. Речевая культура. Эстетика и дизайн. | | | 4 | 2 | 6 |  |
|  | 3.7 | Газета  Пресс-центра ЮИД «Академия безопасности» | | | - | 2 | 2 |  |
|  | 3.8 | Роль газеты. Читатель и его интересы. | | | 2 | - | 2 |  |
|  | 3.9 | Как написать статью  в газету Пресс-центр ЮИД «Академия безопасности» городского округа Истра | | | 2 | - | 2 |  |
|  | 3.10 | Темы газетных публикаций. Требования к информации. | | | 1 | 1 | 2 |  |
|  | 3.11 | Источники информации. | | | 1 | - | 1 |  |
|  | 3.12 | Заголовки и иллюстрации. Интервью. | | | 2 | 4 | 6 |  |
|  | **4** | **Выпуск газеты Пресс-центр ЮИД «Академия безопасности» городского округа Истра** | | | **4** | **3** | **7** | опрос, выполнение практического задания |  |
|  | 4.1 | Этапы выпуска номера газеты | | | 2 | 1 | 3 |  |
|  | 4.2 | Практическая работа по выпуску газеты. | | | 2 | 2 | 4 |  |
|  | **5** | **Интернет-журналистика** | | | **4** | **4** | **8** | опрос, выполнение практического задания |  |
|  | 5.1 | Работа на ПК в социальных сетях Пресс-центра ЮИД «Академия безопасности». Выбор темы. Подбор материала. | | | 2 | - | 2 |  |
|  | 5.2 | Выбор дизайна. Редактирование проекта. Печатание текста. | | | 2 | 2 | 4 |  |
|  | 5.3 | Просмотр работ. Обсуждение подготовленных проектов. | | | - | 2 | 2 |  |
|  | **6** | **Режиссура** | | | **3** | **1** | **4** | опрос, выполнение практического задания |  |
|  | 6.1 | Режиссер и продюсер | | | 2 | - | 2 |  |
|  | 6.2 | Знакомство  с режиссерской работой. | | | 1 | 1 | 2 |  |
|  | **7** | **Юный оператор** | | | **18** | **20** | **38** | опрос, выполнение практического задания, мини-проект сюжета |  |
|  | 7.1 | Фильм-сюжет. Скорость подачи информации. | | | 2 | 2 | 4 |  |
|  | 7.2 | Этапы создания телевизионного сюжета | | | 3 | 1 | 4 |  |
|  | 7.3 | Корреспондент - оператор | | | 3 | 1 | 4 |  |
|  | 7.4 | Азы монтажа. Клиповой монтаж | | | 2 | 12 | 14 |  |
| 7.5 | | | Съемки и монтаж – как одно целое | 3 | | 1 | 4 |  | |
| 7.6 | | | Съемка и монтаж сюжетов | 3 | | 1 | 4 |
| 7.7 | | | Создание звуковой дорожки и озвучки | 2 | | 2 | 4 |
| **8** | | | **«День безопасности»** | **-** | | **25** | **25** | наблюдение, обсуждение, опрос, диспут | |
| **9** | | | **«Проектная деятельность»** | **1** | | **10** | **11** | наблюдение, выполнение практических заданий. Форма аттестации: защита (реализация) проекта | |
|  | | | **Итого:** | 64 | | 80 | 144 |  | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***1.3.2      Содержание учебного  плана***

**1.                 Вводное занятие «Знакомство с программой Пресс-центра ЮИД «Академия  безопасности» городского округа базового уровня 1 года  обучения**

*Теория (2 ч.) Ц*ели и задачи пресс-центра ЮИД «Академия безопасности».

*Форма контроля:*опрос, наблюдение.

**2.                 Безопасность на дороге**

**2.1  Дети и проблемы дорожной безопасности**

*Теория (2 ч.)* Качества, которыми должен обладать юный пешеход: ответственность за свое поведение на улице, дисциплинированность, умение предвидеть возможную опасность, быстро и правильно оценить дорожную обстановку. Требования  к пешеходу, переходящему проезжую часть.

*Форма контроля:* кроссворд, скрайбинг.

**2.2            Типичные опасные ситуации на дорогах с пешеходами**

*Теория (2 ч.)* Изучение типичных опасных дорожных ситуаций, в которые попадают дети-пешеходы, является необходимым условием выработки правильного поведения на улицах и дорогах. Переход проезжей   части  в зоне регулируемого перекрестка на зеленый   сигнал светофора, не осмотревшись.

*Форма контроля:* тестирование, синквейн.

**2.3            Опасность для ребенка в дорожных ситуациях**

*Теория (1 ч.)* Опасность в дорожных ситуациях, связанных с закрытым обзором,  связанных с неожиданным  выходом на проезжую часть, связанных с отвлечением внимания.

*Практика (1 ч.)*Презентация на тему: «Опасности в дорожных ситуациях».

*Форма контроля:* тестирование, защита проекта.

**2.4            Организация дорожного движения**

*Теория (1 ч.)*Светофор – значит «несущий свет» (красный, желтый, зеленый). Виды светофоров: транспортные и пешеходные. Средства регулирования дорожного движения: светофоры, дорожные знаки, дорожная разметка. Виды дорожной разметки.

*Практика (1 ч.)*Регулирование движение сотрудниками ГИБДД. Сигналы регулировщиков.

*Форма контроля:*выполнение практического задания на автогородке «Зарница».

**2.5            Пропаганда и агитация по правилам дорожного движения**

*Практика (2 ч.)*Разработка агитационного материала по правилам дорожного движения.

*Форма контроля:*выполнение практического задания: «Пропаганда и агитация в Центре «Ровесник».

**2.6            Правила езды на велосипеде**

*Теория (2 ч.)* Ребенок и велосипед. Велосипед как транспортное средство: положительные и отрицательные качества. Виды велосипедов. Правила езды для малолетних велосипедистов (до 14 лет). Места езды для велосипеда.

*Практика (2 ч.)*Предупредительные сигналы велосипедистов: сигнал торможения, сигналы поворота налево или направо.

*Форма контроля:* выполнение практического задания на автогородке «Зарница».

**3                   Журналистика**

**3.1            Профессия журналист. Функции журналистики.**

*Теория (2 ч.) Формирование представлений о профессии журналиста*.  Функции журналистики:  информационная, коммуникативная, выражение мнений определенных групп, формирование общественного мнения.

*Форма контроля:*опрос, синквейн.

**3.2            Требования к журналисту. История Российской журналистики.**

*Теория (2 ч.)*Требования к журналисту: - компетентность, объективность, соблюдение профессиональных и этнических норм, глубокие знания в области литературы, философии, владение литературным языком. Из истории развития газетного дела.

*Форма контроля:*опрос.

**3.3            Жанры журналистики. Язык журналистики**

*Теория (2 ч.)* Жанры журналистики и их особенности. Слово и понятие. Многозначность слова. Профессиональная лексика, диалектизмы, жаргонизмы.

*Форма контроля:* опрос, практическое задание.

**3.4    Стилистические фигуры речи**

*Теория (2 ч.)*Тропы,стилистические фигуры речи.

*Форма контроля:* опрос, диспут.

**3.5  Композиция журналистического материала. Публицистический стиль. Информационные жанры. Аналитические жанры. Художественные жанры.**

*Теория (4 ч.)* Основные  типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение. Основные структурные связи в рассуждении. Выразительные средства языка публицистических  произведений. Информационные жанры: отчет, хроника, репортаж, интервью, заметка. Назначение произведений аналитических жанров- сообщить о выявлении, выявить, исследовать его корни, показать его сущность. Художественные жанры: слово, очерк, эссе и др.

*Практика (2 ч.)* Практическая работа «Написание статьи».

*Форма контроля:*опрос, выполнение практического задания, тестирование.

**3.6   Знакомство с оформительским делом.  Особенности газетного языка. Речевая культура. Эстетика и дизайн.**

*Теория (4 ч.)* Работа на ПК. Изучения шрифта. Знакомства  с видами шрифта по различным изданиям периодической  печати. Роль фотографии в газете. «Портрет», «пейзаж», «композиция». Фотографирование объектов, просмотр работ, их обслуживание, выбор наилучших. Дизайн газеты. Классический и современный  дизайн. Цели дизайна газеты.  Эстетика как филосовская категория. Особенности  газетного языка.

*Практика (2 ч.)*Практическая работа «Фоторепортаж».

*Форма контроля:* выполнение практического задания.

**3.7  Газета Пресс-центра ЮИД «Академия безопасности» городского округа Истра**

*Практика (2 ч.)*Просмотр материалов для газеты. Техническое обеспечение.

*Форма контроля:*  номер газеты на электронных ресурсах.

**3.8            Роль газеты. Читатель и его интересы.**

*Теория (2 ч)*Кому и зачем нужна газета  Пресс-центра ЮИД «Академия безопасности» Для кого выходит? Каких целей может достичь? Кто будет читателем данной газеты, и что он ждет от нее? Методы  выявления читательских запросов и предпочтений.

*Форма контроля:* опрос, анкетирование.

3.9 **Как написать статью в газету Пресс-центр ЮИД «Академия безопасности»**

*Теория (2 ч.)* Жанровые формы. Заметка. Структура заметки. «Новости одной строкой»

*Форма контроля:* опрос.

**3.10  Темы газетных публикаций. Требования к информации.**

*Теория (1ч.)*  Правила расположение новостей. Рубрики. Полосы. Классификация речевых, грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок. Достоверность. Краткость, ясность. Проверка источника и ссылка на него. Авторство. Подпись иллюстраций  и фотографий.

*Практика  (1ч)*Составить эскиз газеты.

*Форма контроля:* тестирование.

**3.11 Источники информации**

*Теория (1ч.)* Очевидцы событий. Литературные источники. Интерне -источники.  Собственное мнение журналиста.  Правила оформления.

*Форма контроля:* опрос

**3.12  Заголовки и иллюстрации. Интервью.**

*Теория (2 ч.)*Объем заголовков, их стилистика. Иллюстрации. Основные правила ведения интервью.

*Практика (4 ч.)*Придумать 5 заголовков на тему: «Безопасности на дороге». Взять интервью у девствующего сотрудника ОГИБДД  МВД России по городскому округу Истра.

*Форма контроля:* выполнение практического задания.

**4.     Выпуск газеты Пресс-центр ЮИД  «Академия безопасности»  городского округа Истра**

**4.1  Этапы выпуска номера газеты**

*Теория (2ч.)* Планирование номера газеты, сбор информации, подготовка материалов, рубрик, полос, подбор иллюстраций, макетирование и верстка номера, редактирование и вычитка, подписание номера, обсуждение номера.

*Практика (1 ч.)*Работа  в программах ПК.

*Форма контроля:*опрос, выполнение практического задания.

**4.2  Практическая работа  по выпуску газеты.**

*Теория (2 ч.)* Программное обеспечение для создания газеты.

*Практика (2 ч)* Создание газеты в электронном виде.

*Форма контроля:* выполнение практического задания.

**5        Интернет-журналистика**

**5.1            Работа на ПК в социальных сетях Пресс-центра ЮИД «Академия безопасности». Выбор темы. Подбор материала.**

*Теория (2 ч.)*Работа на ПК в социальных сетях Пресс-центра ЮИД «Академия безопасности». Выбор темы. Подбор материала. Редактирование

*Форма контроля:* тестирование.

**5.2            Дизайн. Редактирование проекта.**

*Теория (2 ч.)*Выбор дизайна.

*Практика (2 ч.)*редактирование проекта. Печатание текста.

*Форма контроля:* деловая игра.

**5.3            Просмотр работ.**

*Практика (2 ч.)*Обсуждение подготовленных проектов.

*Форма контроля:*опрос, деловая игра.

**6                   Режиссура**

**6.1            Режиссер и продюсер**

*Теория (2ч.)* Режиссер  и продюсер: Кто это?

*Форма контроля:*опрос.

**6.2            Знакомство с режиссерской работой**

*Теория (1ч.)* Знакомство с режиссерской работой.

*Практика (1 ч.)*Выполнение тестового задания.

*Форма контроля:* тестирование.

**7                   Юный оператор**

**7.1  Фильм-сюжет. Скорость подачи информации.**

*Теория (2 ч.)*В ведение в основы производства видеосъемки. Как устроена современная камера. Разбор камеры, пояснение, что  для чего нужно. Регулировки. Управление объективом. Фильты видеоэффектов. Баланс белого. Видоискатель. Техзадание перед выездом на съемки, правила поведения на площадке.

*Практика (2 ч.)*  Установка и снятие камеры на штатив, упражнение на правильность и безопасность. Работа в комнате с журналистом. Мини-проект сюжета в видео-редакторе.

*Форма контроля:* опрос, выполнение практического задания.

**7.2 Этапы создания телевизионного сюжета**

*Теория (3ч.):*  Этапы создания телевизионного сюжета. Понятие идеи информационного повода. Подготовка и сбор оборудования на съемки. Крупность кадра.

*Практика (1ч):*Создание проекта сюжета в видео-редакторе, иморт исходного материала. Монтаж архивного материала. Экспорт полученного сюжета.

*Форма контроля:* выполнение практического задания.

**7.3 Корреспондент - оператор**

*Теория (3ч.):*  Понятие сюжет в журналистике и в видеосъемке. Взаимодействие  корреспондента и оператора. Работа на событиях. Подготовка к сюжету. Предварительная подготовка оператором камеры и оптики к съемке, разрядка аккумулятора и очистка карты памяти для новых записей, отснятие всего интересного, важного и необычного, а также обязательный набор служебных, монтажных и адресных планов.

*Практика (1ч):*Работа совместно с отрядами ЮИД  .

*Форма контроля:* выполнение практического задания.

**7.4  Азы монтажа. Клиповой монтаж.**

*Теория (2 ч.)*Выразительные возможности монтажа. Приемы монтажа. Современные приемы монтажа. Азы монтажа. Понятие клиповой монтаж. Клиповой монтаж (съемки) – в чем прнципиальное отличие от «Классического» варианта.

*Практика (12 ч.)*Подробный разбор различных по исполнению сюжетов, снятых и смонтированных в классическом стиле.

*Форма контроля:*выполнение практического задания.

**7.5 Съемки и монтаж – как одно целое**

*Теория (3ч.)* Основные виды видеосъемки – студийная, репортажная, художественная, документальная. Технологии и приемы монтажа. Монтаж начинается  до съемки. Продумывание монтажной схемы до начала съемок.

*Практика (1 ч.)*Съемка и монтаж сюжета на базе школьного ЮИД городского округа Истра.

*Форма контроля:* выполнение практического задания.

**7.6  Съемка и монтаж сюжетов.**

*Теория (3ч.)* Понятие «Сюжет. Тема и идея сюжета» Основные структурные элементы сюжета. Планирование видеоряда, раскадровка планов. Особенности работы на съемках. Монтирование по смыслу, по направлению съемки, по движению в кадрах, по темпу и ритму действиях в кадрах.

*Практика (1 ч.)*Съемка и монтаж сюжета на базе школьного ЮИД

*Форма контроля:* выполнение практического задания.

**7.7  Создание звуковой дорожки и озвучки**

*Теория (2ч.)*особенности озвучания персонажей. Основные правила составления закадрового текста. Основные этапы создания звуковой дорожки для видеоряда.

*Практика (2ч)*Создание звуковой дорожки и «озвучки»

*Форма контроля:* опрос.

**8. «День безопасности»**

*Практика (25 ч.)*В течение учебного года организуются воспитательные мероприятия со всем составом объедения Пресс-центр ЮИД  «Академия безопасности»:

- посещение студии телеканала «360»;

- посещение мероприятий организованный ОГИБДД МВД России по ЧР- участие в мероприятии «Всемирный день памяти жертв ДТП»;

- посещение Урока Мужества поискового отряда «Партизан»;

-«День защитника Отчества»,

- «День курсанта» – обсуждение текущих дел, подведение итогов прошедших конкурсов,  научных конференций, награждение победителей, планирование, решение организационных вопросов предстоящих конкурсах и др.                       (раз в квартал);

-

-посещение мероприятия: «Мы вместе за безопасность  дорожного движения», проводимое областным ГИБДД МВД России поЧР;

- участие в мероприятии, посвященном возложению цветов к памятнику участников ВОВ;

-

- *Форма контроля:*  беседа, опрос, обсуждение, наблюдение.

**9. Проектная деятельность**

*Теория (1 ч).*Понятия: «Учебный проект», «Проектная деятельность». Виды учебных проектов по доминирующей деятельности (исследовательские, творческие, информационные, социально-значимые), по срокам реализации (краткосрочные, среднесрочные, долгосрочные), по количеству исполнителей (индивидуальные, групповые, коллективные). Стадии и этапы разработки проекта. Алгоритм разработки проекта.

*Практика (10 ч).*Выбор тем проектов. Формирование творческих групп. Работа над проектом. Публичная защита творческих проектов в рамках                     «Дня безопасности».

*Тематика проектов:*

*- социальные проекты*: «Пристегнись, Россия» (акция), «Засветись» (акция), «Мы за безопасность пешехода» (акция) и др.;

*исследовательские проекты:*коллективный проект в области дорожной  безопасности;

*творческие проекты*: «Активный пропагандист ПДД», «Лучший рисунок по безопасности дорожного движения», «Безопасность жизнедеятельности»,  «Новый дорожный знак», «Мы за безопасную дорогу».

- *информационные проекты*: разработка буклетов о объединении Пресс-центра ЮИД  «Академия безопасности» городского округа Истра, разработка презентаций, фото и видеоотчетов о провиденных мероприятиях; разработка наглядно-агитационного материала о безопасности дорожного движения, буклеты, памятки, стикеры,  и др.

*Форма контроля и аттестации:* наблюдение, выполнение практических заданий, защита проекта, реализация проекта, анализ результата реализованного проекта (мероприятия, конкурса, акции).

***1.4 Планируемые результаты***

В течение изучения программы Пресс-центр ЮИД  «Академия  безопасности» городского округа Истра  проводится *входная, промежуточная и итоговая  аттестация*обучающихся. Итоговая аттестация обучающихся проводится по завершении реализации дополнительной общеразвивающей  программы.

Планируемые результаты освоения программы Пресс-центра ЮИД  «Академия безопасности» городского округа Истра  отслеживаются по трем компонентам: ***предметный, личностный, метапредметный,***что позволяет определить динамику развития каждого обучающегося.

**Предметные результаты**

|  |  |
| --- | --- |
| Знания, умения, навыки | Методы, методики |
| Знать:  -  правила дорожного движения;  -  стиль и тип речи,  -  языковое оформление,    Уметь:  - определить стиль и тип речи,  *-*давать характеристику текста публицистического стиля в соответствии с темой и основной мыслью,  -  отбирать материал, составлять план и использовать их в устных и письменных высказываниях,  - решать различные учебные ситуации, связанные с изученным материалом;  - фиксировать и систематизировать рабочий материал при подготовке  к устным и письменным высказываниям;  - выделять из дорожных ситуаций наиболее опасные, устанавливать их причину,  - проводить литературное редактирование и литературную правку текста;  - различать изученные  знаки, группировать их по видам (запрещающие, разрешающие, предписывающие и др.);  -  самостоятельно планировать агитационно-пропагандистскую работу;  - работать с Правилами дорожного движения, выделять нужную информацию;  - читать информацию по дорожным знакам;  - иметь навыки дисциплины, осторожности, безопасного движения как пешехода, как пассажира, как велосипедиста;  - участвовать в конкурсах, соревнованиях,  - пользоваться кодексами Российской Федерации,  Навыки:  - поиск информации,  - анализ информации,  - обработка- передача информации. | Тестирование, опрос, выполнение практических заданий (статьи, репортаж), наблюдение, учебные фильмы. |

**Личностные**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 год обучения | Методы, методики |
| Сформированы:  - положительная мотивация и познавательный интерес к занятиям;  - умение определять и использовать благоприятные факторы, влияющие на здоровье, желание заботиться о своем здоровье;   - умение различать основные нравственно-этические понятия и оценивать ситуации, свои поступки с точки зрения правил поведения и этики;  - осознание себя частью коллектива, ориентация на позитивные взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;  - понимание причин успешности в  деятельности | 1. Анкета для изучения мотивации обучающихся (  2. Методика самооценки уровня сформированности гражданской идентичности  3. Сформированность компонентов становления  здорового образа жизни у обучающихся  4. Выявление коммуникативных способностей обучающихся  5.Педагогическое наблюдение  6. Беседа  7. Создание естественных и искусственных ситуаций |

**Метапредметные**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 год обучения | Методы, методики |
| Сформированы:  - умение выбирать целевые установки для своих действий и поступков, планировать свою деятельность;  - умение оценивать и анализировать собственную деятельность;  - умение подчинить свои действия задачам коллектива;  - умение находить информацию в источниках, указанных педагогом, анализировать ее с выделением существенных признаков;  - умение выражать свои мысли, осознанно их высказывать | 1. Диагностическая карта наблюдения за развитием регулятивных УУД (Репкина Г.В., Заика Е.В.) 2. «Методика «Изучение самоконтроля в деятельности» (Никифоров Г.С., Васильев В.К.)  3.Педагогическое наблюдение  4. Беседа  5. Создание естественных и искусственных ситуаций |

**Раздел 2 Комплекс организационно-педагогических условий реализации дополнительной общеразвивающей программы**

***2.1  Условия реализации программы***

По своему содержанию, материально-техническому оснащению и кадровому обеспечению программа Пресс-центр ЮИД «Академия  безопасности» городской округ Истра доступна для реализации на базе любой организации дополнительного образования, как опытным педагогам дополнительного образования, так и начинающим.

***2.2 Материально-техническое обеспечение***

Для проведения теоретических занятий по программе необходим учебный кабинет, оборудованный мебелью – столами, стульями по количеству обучающихся в группе. Учебный кабинет и актовый зал используется для проведения практических занятий.

**Необходимый перечень**

**учебного оборудования  и инвентаря**

Дидактические средства:

- знаки;

- плакаты;

- автогородок фирмы «Зарница»;

- настольные игры: «Стоп», «Домино: дорожные знаки», развивающая игра «ПДД для юных пешеходов», настольная игра «Знаки дорожного движения».

Технические средства:

- мультимедийный проектор;

- ноутбук;

- принтер,

- фотоаппарат,

- видеокамера .

***2.3 Информационное обеспечение***

Составной частью информационного обеспечения являются *электронные ресурсы*, размещенные в сети интернет: в социальных сетях «Вконтакте», Instagram, Facebook  группа Пресс-центр ЮИД «Академия безопасности» (сайт: <https://vk.com/club104558260>). Перечень рекомендуемых дополнительных электронных ресурсов содержится в списке литературы.

***2.4 Кадровое обеспечение***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Кадровый состав | Основной функционал |
| 1 | Директор | Осуществляет общее руководство реализацией данной программы |
| 2 | Педагог дополнительного образования | - Планирование работы;  - руководство работой;  - координация совместной деятельности с  - ОГИБДД ОМВД России по ЧР  - отрядами ЮИД  дополнительного образования и патриотического воспитания детей  и молодежи»,  - редакцией Всероссийского издания «Добрая Дорога Детства»,  - Управлением образованием  - администрацией школы;  - разработка экскурсий; составление графика экскурсий для обучающихся;  - ведение занятий;  - подготовка к конкурсам по данному направлению;  - ведение необходимой документации;  -отслеживание положительной динамики по реализации программы |

***2.5 Форма аттестации***

***2.5.1 Форма отслеживания и фиксации образовательных результатов.***

***Формы отслеживания:***

- входная, промежуточная, итоговая диагностики;

- выполнение контрольных тестов;

- творческие  работы (макеты, рисунки, поделки, агитационные буклеты, презентации, фото и видеорепортажи)

- конкурсы,  конференции, акции  (соответствующим разделам и темам программы).

***Формы фиксации образовательных результатов:***

- *бланки фиксации*результатов диагностики личностных и метапредметных результатов в соответствии с методиками;

-бланк фиксации результатов освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной программы;

- *выписки*из протоколов проведения конкурсов,  включающие результаты участия и достижений в конкурсах, смотр- конкурсах, фестивалях.

- материалы результатов тестирования по темам программы.

***2.5.2 Форма представления и демонстрации образовательных результатов:***

- грамоты и дипломы;

- аналитический материал по итогам психологической диагностики.

Одной из основных форм предъявления и демонстрации образовательных результатов является *портфолио*обучающегося, включающее подтверждение общественно-признанных достижений: дипломы, грамоты, благодарственные письма, сертификаты, описание исследовательских, творческих и социальных проектов, видеоматериалы, фотографии, статьи в СМИ и др.

***2.6 Оценочные материалы***

Для отслеживания ***личностных***результатов освоения программы используются следующие методы и методики*:*

***методы:***

- педагогическое наблюдение – беседа;

- естественные и искусственные ситуации - выполнение контрольных заданий;

- выполнение практических заданий – тестирование;

- анкетирование.

***Методики:***

1. Методика самооценки уровня сформированности гражданской идентичности (Л.В.Байбородова).

2. Блок «Уровень сформированности учебно-познавательного интереса» из диагностической карты наблюдения за развитием учебно-познавательного интереса и регулятивных универсальных учебных действий (Г.В. Репкина, Е.В. Заика).

3. «Анкета для изучения мотивации обучающихся»(модифицированная методика Н.Г. Лускановой).

***Метапредметные***результаты освоения программы оцениваются при помощи методик:

1. Блоки «Уровень сформированности целеполагания» и «Уровень сформированности действий оценки» из диагностической карты наблюдения за развитием учебно-познавательного интереса и регулятивных универсальных учебных действий (Г.В. Репкина, Е.В. Заика).

2. Методика «Изучение самоконтроля в деятельности» (Г.С. Никифоров, В.К. Васильев)

3. Методика выявления коммуникативных способностей учащихся

4. Определение индекса групповой сплоченности Сишора.

Для оценки ***предметных***результатов используется методика предметных проб, в качестве которых выступают:

*1.*Тестирование*.*

2. Викторина*.*

3. Кроссворд*.*

4. Выполнение и защита проектной работы*.*

5. Выполнение практических заданий, упражнений, манипуляций*.*

6. Конкурсы, акции.

***2.7  Методические материалы***

***2.7.1 Методы обучения***

В процессе реализации программы используются различные методы *обучения и воспитания:*

|  |  |
| --- | --- |
| методы обучения  (классификация Лернера-Скаткина) | методы воспитания  (классификация Ю.К. Бабанского) |
| - *объяснительно-иллюстративный*  сообщение информации (рассказ, беседа, объяснение) с использованием печатного слова (литературные источники), наглядных средств (таблицы, схемы, видео-фотоматериалы), практического показа способов деятельности (выполнение технических приемов);  -*репродуктивный* – воспроизведение изложенной педагогом информации, повторение способов деятельности по заданию;  - *проблемный* – постановка проблемы и показ педагогом пути ее решения;  - *частично-поисковый* – самостоятельное решение сложной учебной проблемы не от начала и до конца, а частично. Часть знаний сообщает педагог, а часть обучающиеся добывают самостоятельно, отвечая на поставленные вопросы, решая поставленную проблему;  -*исследовательский* - организация самостоятельной поисковой, творческой деятельности обучающихся по решению новых для них проблем (в рамках работы над проектами) | - методы формирования сознания (убеждение, беседа, дискуссия, создание воспитывающих ситуаций, проблематизация, самоанализ, рефлексия);  -  методы организации практической деятельности (игра, упражнение, действия по образцу, выполнение практических и тренировочных заданий, проблемно поисковые, исследовательские методы);  - методы стимулирования(поощрение, конкурсы) |

***2.7.2 Педагогические технологии***

*Методологической основой*программы является идея личностно-ориентированного, развивающего обучения, способствующего самоопределению и самореализации личности на основе принципов ее деятельностного развития, которая реализуется в учебно-воспитательном процессе посредством применения следующих *педагогических технологий*:

- *игровые технологии(Г.П. Щедровицкий)*: ролевые игры с распределением должностных обязанностей участников по формированию межличностного общения, сотрудничества, инициативности и общительности (игры на знакомство, конкурсы); имитационные игры по отработке оперативных действий, по моделированию деятельности в конкретной обстановке по заданному сюжету;

- *технологии группового обучения(В.К. Дъяченко)*: разделение обучающихся на группы для решения конкретных одинаковых или дифференцированных задач, позволяющее создать условия для развития познавательной самостоятельности учащихся, их коммуникативных умений и интеллектуальных способностей посредством взаимодействия в процессе выполнения группового задания для самостоятельной;

- *технология проектной деятельности (Л.С. Выговский)*: способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; обучающимся предоставляется возможность самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практико-ориентированных задач (разработка исследовательских проектов);

*- технология развития критического мышления (Д.Воган, Т.Этес)*: построение учебного занятия на основе базовой технологической цепочки «вызов-осмысление–рефлексия». Используется практически на любом занятии, с обучающимися любого возраста;

- *кейс*-*технология(В.Д. Киселев):*метод обучения, основанный на рассмотрении (описании) конкретных (реальных) ситуаций, обучение по принципу «от типичных ситуаций, примеров – к правилу», предполагает осмысление обучающимися ситуации, анализа ее и поиска решений;

- *информационные технологии(М.В. Моисеева):*спектр различных программных и технических средств для достижения наилучшего образовательного эффекта: мультимедиа презентации, электронные портфолио, видеоресурсы (видеотека документальных и художественных фильмов, видеороликов), размещенные в группеVK«Академия детской безопасности», интерактивные игры*,*ресурсы интернет-сайтов, электронных библиотек.

***2.8 Список литературы***

***2.8.1 Основная литература для педагога:***

1.  Афанасьев М.Г. Вопросы журналистики М.: Вышая школа 1987.

2. Кеворков В.В. Рекламный текст. М. 1996

3.  Гринчик Н. «Правила дорожного движения». Питер,  2017.

4. Ковалева Н.В. «Конкурсы, викторины, праздники по правилам дорожного движения для школьников. Ростов-на-Дону, «Феникс», 2008.

5. Ковалько В.И. Игровой модульный курс по ПДД. М., «ВАКО», 2015. ."Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях" от 30.12.2001 N 195-ФЗ,

6. Конвенция о правах ребенка

7. Конституция РФ.

8. Ливанова М.В. Газета в школе. Учебно-методические материалы по организации и выпуску школьного печатного издания. Смоленск, 2011.

9.  Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. М., 1997

10.Максиняева М.Р. Занятия по ОБЖ младшими школьниками. М., «ТЦ Сфера», 2004.

11. Шкопоров Н.Б. Как психологически правильно брать интервью. М. 1990.

12.  Петров С.В. Действия при дорожно-транспортных происшествиях. М., НЦ«Энас», 2013.

13. Пособие «Помощник юного велосипедиста». М. «Кедр» 2008.

14. Постановления  Правительства Российской Федерации от 2 апреля 2015 г. N 315 г. Москва «О внесении изменений в Правила дорожного движения Российской Федерации»,

15. Федеральный закон от 10.12.1995 N 196-ФЗ (ред. от 2016 года) «О безопасности дорожного движения»,

16. Федеральный закон от 07.05.2013 N 92-ФЗ (ред. от 23.05.2015) «О внесении изменений в Федеральный закон «О безопасности дорожного движения»,Федерального закона от 06.03.2006 № 35-ФЗ (ред. от 06.07.2016) «О противодействии терроризму»,

17. Федеральный закон от 28.12.2010 № 390-ФЗ (ред. от 05.10.2015) «О безопасности»,

18.Хренников Б.О., Сюньков В.Я., Ижевский П.В. Обучение правилам дорожного движения. 1-4. М., «Просвещение», 2007.

19. Шумилова В.В., Таркова Е.Ф. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма в начальной и средней школе. Волгоград, «Учитель», 2007.

***2.8.2 Литература, рекомендуемая для обучающихся и родителей по данной программе:***

1. БалдинН.А. Детская энциклопедия техники. М. 2006.

2. Гринчик Н. «Правила дорожного движения». Питер,  2017.

3.Петров С.В. Действия при дорожно-транспортных происшествиях. М., НЦ«Энас», 2013.

***2.8.3 Интернет- ресурсы:***

1. сайт МВД России – Региональные проекты (для детей).